Séquence le temps des rois

Objectif français:

Travailler un texte humoristique en triant des informations.

Objectif histoire:

Connaître l'œuvre des principaux rois et reines de France.

séance 1 : Saint louis et la monarchie française de droit divin

séance 2 : François Ier et la renaissance

séance 3 : Henri IV et les guerres de religion

séance 4 : Louis XIV le roi absolu

séance 5 : Mme Pompadour et les lumières

séance 6 : Marie-Antoinette et la révolution française

séance 7 : Napoléon et l'empire

Pour aller plus loin : Louis XIII et la généalogie des rois, Joséphine de Beauharnais, l'aristocratie et la bourgeoisie, Eugénie de Montijo et la révolution industrielle.

1/ Protocole de découverte du tableau d'époque (10 minutes)

L'enseignant dessine au tableau ou sur une affiche deux colonnes.

Dans la première colonne, l'enseignant inscrit tout ce qui est perçu par les élèves : les objets, les êtres, les proportions, les couleurs, etc.

Dans la seconde colonne, l'enseignant inscrit ce qui est interprété par les élèves : « il a l'air de…il va à la chasse etc… ».

L'enseignant introduit l'ouvrage du « look des rois et reines de France » : «je vais vous donner à lire un livre de littérature de jeunesse qui parle de ce tableau.»

2/ Lecture du texte (5 minutes).

L'enseignant distribue la double page du personnage et l'affiche au TBI.

Il demande aux élèves de lire le texte en silence. Une lecture collective peut suivre.

3/ Trouve l'information loufoque (5 minutes)

Après avoir pris connaissance du texte, les élèves doivent trier les informations pour isoler l'information loufoque qui se cache dans le texte. En fonction des propositions des élèves, l'enseignant infirme ou confirme en proposant des explications ou des documents historiques.

4/ Questions historiques (15 minutes)

L'enseignant revient sur certains passages du texte en demandant une explication aux élèves. Si les élèves ne savent pas expliquer, l'enseignant clique sur la question pour faire apparaître la fiche pédagogique correspondante.

5/ Coloriage (15 minutes)

Les élèves passent au coloriage en s'inspirant du tableau d'époque.

6/ Trace écrite.

Les élèves prennent connaissance de la trace écrite qui reprend la partie « questions historiques » et la colle ou la recopie à côté du coloriage.

7/ Quizz collectif (5 minutes)



Saint Louis et la monarchie Française de droit divin

- 1. Découverte du tableau suivant le protocole de l'introduction.
- 2. Lecture du texte.
- 3. Trouve l'information loufoque
 - Le sceptre était autrefois utilisé pour se gratter le dos
- 4. Questions historiques



« couronne héritée de Charlemagne »

Qui est Charlemagne?

« la couronne rappellera que vous n'êtes pas totalement arrivé de n'importe où »

D'où le roi tire-t-il son autorité?

« L'auréole vous démarquera des mortels »

Quelle est la religion de Jaint Louis ?

« Deux croisades à son actif »

C'est quoi une croisade?

5. Coloriage

Saint Louis



Pour symboliser le royaume de France, les rois portent dans leurs tenues : une couronne, un sceptre, un manteau d'hermine brodé de fleurs de Lys.

Saint-Louis est chrétien et cherche à imiter le christ. Il pratique la charité envers les pauvres, construit des hôpitaux pour accueillir les malades et fait construire la sainte chapelle.

Le roi justifie aussi de son autorité en la plaçant sous la protection divine. Il est considéré comme le lieutenant de dieu sur Terre. On appelle ça une monarchie de droit divin.

Il participe aussi à deux croisades pour libérer la ville de Jérusalem, où se trouve le tombeau de Jésus Christ, de la domination du peuple musulman.





François Jer et la renaissance

- 1. Découverte du tableau suivant le protocole de l'introduction.
- 2. Lecture du texte.
- 3. Trouve l'information loufoque
 - « très pratique pour se débarrasser des toiles d'araignées du château de Chambord »
- 4. Questions historiques



« importateur de la mode italienne en France »

C'est quoi la mode italienne?

« deux ans après la découverte de l'Amérique »

C'est quoi la découverte de l'Amérique?

« François premier «se « débarrasse des toiles d'araignées du château de Chambord »

C'est quoi Chambord?

François Ier



François premier ne s'inspire pas simplement de la mode vestimentaire italienne. Il ramène en France un courant artistique et intellectuel venu d'Italie appelé la renaissance. Il y a des peintres comme Léonard de Vinci et sa célèbre Joconde, des sculpteurs, des architectes, des savants qui révolutionnent la période en s'inspirant de l'Antiquité.

Il fait aussi construire le château de Chambord. Il est le plus majestueux des Châteaux « renaissance ». Les châteaux ne servent plus à se défendre des attaques comme au Moyen-Age mais ils deviennent de luxueux palais façonnés par les artistes.





Henri IV et les guerres de religion

- 1. Découverte du tableau suivant le protocole de l'introduction.
- 2. Lecture du texte.
- 3. Trouve l'information loufoque
 - « Le sceptre peut aussi servir à guider les moutons »
- 4. Questions historiques



« un parfait clin d'œil à vos origines protestantes »

C'est quoi le protestantisme?

C'est quoi l'édit de Nantes ?



Martin Luther, un moine du XVI ieme siècle, décide de créer le protestantisme et de ne plus écouter les directives du pape qui est le chef de l'Église chrétienne. Tous les croyants qui adhèrent à cette pensée deviennent protestants. Les autres restent catholiques.

Henri IV changea de religions plusieurs fois. D'origine protestante, il se convertit au catholicisme pour devenir roi.

Une guerre de religion sanglante éclate entre protestants et catholiques. Henri IV décide de signer l'édit de Nantes. Pour la première fois, la religion traditionnelle du roi (le catholicisme) n'est plus imposée à toute la population. Chacun peut choisir et pratiquer sa religion librement.





Louis XIV le roi absolu

- 1. Découverte du tableau suivant le protocole de l'introduction.
- 2. Lecture du texte.
- 3. Trouve l'information loufoque
 - « capable de porter un caniche mort sur sa tête »
- 4. Questions historiques



« faut en passer par là pour être le roi soleil »

Mais pourquoi Louis XIV est-il surnommé le roi soleil ?

« vous n'êtes pas un roi absolu de la France »

Mais c'est quoi un roi absolu?



Louis XIV est considéré comme un roi absolu. C'est à dire qu'il a tous les pouvoirs : il créé les lois, les applique et rend la justice.

Son symbole est le soleil car comme cet astre il rayonne sur son peuple et « demeure au dessus du reste des hommes » comme l'affirme sa devise.

Il fait construire le grand château de Versailles à sa gloire.







Mme De Pompadour et les lumières

- 1. Découverte du tableau suivant le protocole de l'introduction.
- 2. Lecture du texte.
- 3. Trouve l'information loufoque
 - Lucure
- 4. Questions historiques



« un style français tourné vers l'esprit des lumières »

C'est quoi les lumières ?

Mme De Pompadour



De nombreux savants et philosophes comme Rousseau, Diderot, Voltaire pensent une organisation du monde et de la société différente. Ils cherchent a expliquer le monde autrement que par la religion, propose de limiter les pouvoirs du roi et propagent des idées de vie comme la recherche de la liberté, du bonheur. La diffusion de ces idées amena de nombreuses révolutions aux États-Unis d'Amérique ou en France.





Marie - Antoinette et la révolution Française

- 1. Découverte du tableau suivant le protocole de l'introduction.
- 2. Lecture du texte.
- 3. Trouve l'information loufoque
 - « sa coiffure peut accueillir un nid de cigagnes pendant tout l'été. Elle finira pas ne plus passer les portes »
- 4. Questions historiques



"guillotinée pendant la révolution » C'est quoi la révolution française ?



La révolution française met fin à « l'ancien régime », celui où le roi décide tout, et où les nobles et le clergé (les membres de l'Église) possèdent des privilèges. C'est l'acte fondateur de notre France moderne.

Dates importantes:

14 juillet 1789 : prise de la Bastille.

4 août 1789 : Abolition des privilèges.

21 janvier 1793 : mort du roi Louis XVI sous la guillotine

16 octobre 1793 : mort de Marie Antoinette sous la

guillotine





Napoléon et l'Empire

- 1. Découverte du tableau suivant le protocole de l'introduction.
- 2. Lecture du texte.
- 3. Trouve l'information loufoque
 - « Ce chapeau a peut-être inspiré la pizza calzone mais ce n'est pas sûr »
- 4. Questions historiques



« était un général de l'armée républicaine » C'est quoi la république ?

« Bonaparte ne rate pas une occasion de suggérer qu'il est un conquérant » C'est quoi les guerres Napoléoniennes ?

Napoléon



Napoléon était au départ un général de l'armée républicaine pour défendre la jeune république française contre les autres monarchies européennes. Il devient ensuite premier consul à la chute de la première république. Enfin il finit par prendre le pouvoir avec force pour se consacrer premier empereur des français et mener une bataille contre toutes les monarchies européennes.

A la suite de ses nombreuses campagnes de guerre victorieuses, il domine toute l'Europe et fonde un empire. Mais en 1812, il est battu en Russie et perd en 1815 sa dernière bataille à Waterloo en Belgique qui met fin à sa domination. Il sera exilé sur une île perdue au milieu de l'Atlantique, l'île de Sainte Hélène, où il mourra en 1821.

Au pouvoir, il conserve certains acquis de la révolution comme le code civil qui pose les responsabilités de chaque individu devant la loi.





Louis XIII et la généalogie des rois

- 1. Découverte du tableau suivant le protocole de l'introduction.
- 2. Lecture du texte.
- 3. Trouve l'information loufoque
- Lucure
- 4. Questions historiques



« après la mort de son père Henri IV » C'est quoi la généalogie des rois ?

« fait entrer le royaume de France dans le grand siècle classique » C'est quoi le grand siècle classique ?



Les rois de France sont liés les uns aux autres par des liens familiaux et c'est comme cela qu'ils se transmettent le pouvoir. Pour devenir roi à son tour, il faut être le fils aîné du roi en activité et attendre la mort de son père.

Par exemple Louis XIII est le fils d'Henri IV mais il est aussi le père de Louis XIV. Et si le roi n'a pas de fils ? Il faut fouiller l'arbre généalogique pour trouver le successeur légitime. Henri IV n'était pas le fils du roi mais le mieux placé pour lui succéder. C'est alors le début d'une nouvelle dynastie.



POUR ALLER PLUS LOIN



Joséphine de Beauharnais, l'aristocratie et la bourgeoisie

- 1. Découverte du tableau suivant le protocole de l'introduction.
- 2. Lecture du texte.
- 3. Trouve l'information loufoque
- « la facture pour les 500 paires de souliers achetées compulsivement dans l'après-midi »
- 4. Questions historiques



« pièce parfaite pour choquer l'aristocratie et émerveiller la grande bourgeoisie » C'est quoi la bourgeoisie et l'aristocratie ?



L'aristocratie représente les privilégiés de l'ancien régime. Il conserve toujours leurs titres de noblesse mais ne possède plus de privilèges. La bourgeoisie représente la population qui a su s'enrichir par l'économie mais qui ne connaissait aucun privilège avant la révolution.





Eugénie de Montijo et la révolution industrielle

- 1. Découverte du tableau suivant le protocole de l'introduction.
- 2. Lecture du texte.
- 3. Trouve l'information loufoque
 - Lucure
- 4. Questions historiques



« à contre-courant de la révolution industrielle » C'est quoi la révolution industrielle ?



La révolution industrielle est une période marquée par la modernisation de la société européenne. Les transports s'améliorent avec l'apparition du chemins de fer, de l'aviation puis de l'automobile. L'industrie et les usines naissent ainsi que la vie ouvrière. Les villes, avec l'aide de l'électricité, grossissent et les campagnes se vident. La science progresse. On parle de révolution car la société change totalement.

